



DBN-1601280101051400 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) Examination

June - 2022

Indian Culture

(Historical Study of Architectural Monuments of India)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના માર્ક જમણી બાજુ દર્શાવ્યા છે.
(2) કોઈપણ પાંચના ઉત્તર લખો.

- 1 પશ્ચિમ ભારત અને ગુજરાતના મુખ્ય વિહારોનો અભ્યાસ કરો. 14
- 2 ભારતીય સ્થાપત્યની વિશિષ્ટતાઓ વર્ણવો. 14
- 3 એલિક્ઝન્ડા અને જોગેશ્વરીનું શૈલાત્મક સ્થાપત્ય વર્ણવો. 14
- 4 ચૈત્યનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ સમજાવો. 14
- 5 સિંધુ સંસ્કૃતિની બાંધકામ પદ્ધતિ વર્ણવો. 14
- 6 વેદસાહિત્યમાં સ્થાપત્યના ઉલ્લેખો જણાવો. 14
- 7 ભાજા, બહેસા અને અજંટાના ચૈત્યનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ સમજાવો. 14
- 8 સિંધુની નગરરચનાનું વિશ્લેષણ કરો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) નાગાર્જુન કોણ, દેવની મોરીનો સ્તુપ.
(2) મહાબલિપુરમ, ઈલોરા સ્થાપત્ય.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) સ્તુપનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ.
(2) હડપ્પા, મોંહે-જો-ડારોના સ્થાપત્યકીય સ્મારકો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) Marks of each question are indicated on right side.

(2) Answer any five out of ten questions.

- | | | |
|----|--|----|
| 1 | Study of western and Gujarat's main viharas. | 14 |
| 2 | Clarify the characteristic of Indian architecture. | 14 |
| 3 | Evaluate rock cut architecture of Elephanta and Jogeswari caves. | 14 |
| 4 | Explain the architecture form of Chaitya. | 14 |
| 5 | Narrate the system of masonry work in Indus Valley. | 14 |
| 6 | Define the architecture as described in vedic literature. | 14 |
| 7 | Indicate the Bhaja, Bedasa, Ajanta's Chaitya. | 14 |
| 8 | Describe town planning of Indus Valley Civilization. | 14 |
| 9 | Write short notes : (1) Nagarjunkonta, Devnimori Stupa (2) Mahabalipuram, Ellora – architecture. | 14 |
| 10 | Write short notes : (1) Architectural form of Stupa. (2) Architectural form of Harappa and Mohanjo Daro. | 14 |